



Paroisse catholique romaine Moutier
Saints Germain et Randoald

" Swis-Mou ! "

Ascension du Seigneur et 7^e dimanche de Pâques

FEUILLE DOMINICALE

Du 12 au 16 mai 2021 / Ariane Droz



L'Ascension du Seigneur a largement été représentée dans l'art. Nous vous proposons le récit pictural de l'œuvre de Perugino.

Ici, Perugino représente la montée du Christ au ciel dans un tableau assez chargé. Le Christ est au milieu de la toile, avec à ses pieds les apôtres et Marie, et au-dessus de lui, les anges, jouant de la musique et l'encadrant. Sollicité en 1495 par les bénédictins de la ville de Pérouse, il consacre trois années à la réalisation d'un retable pour le maître-autel de leur église. Dans le contrat, les délais de réalisation, l'iconographie, mais également les matériaux à employer sont précisément décrits. Si l'ensemble comprend alors 15 éléments, seules la partie centrale et la lunette, représentant l'Ascension du Christ, sont aujourd'hui conservées au musée de Lyon.

Restant dans un plan à deux dimensions, la composition s'organise de manière symétrique autour d'un axe central allant de la terre au ciel et reliant, par un jeu de gestes et de regards, la Vierge Marie, le Christ et Dieu le Père. De part et d'autre de la Vierge, sont placés les douze apôtres et saint Paul. Au-dessus d'eux, le Christ apparaît dans une mandorle. Entre les différents niveaux, des anges jouent de la musique ou prient Dieu le Père. A l'arrière, se déploie dans la profondeur un paysage panoramique traité selon les règles de la perspective aérienne : dans un camaïeu de bleus, on distingue une petite ville fortifiée, au bord d'une rivière serpentant au creux d'une vallée entourée de montagnes. Le rythme régulier des figures, les poses gracieuses et la douceur des visages des personnages, la luminosité des couleurs intenses et contrastées, composent une image à la fois imposante et subtile. Pérugin met au point dans ce retable un style classique qui préfigure l'art de la renaissance italienne de son élève Raphaël.

Ref. poussieresdetoiles66.blog

Solennité de l'Ascension du Seigneur

19h30 Célébration du mercredi 12 mai à Notre-Dame.

Anne-Marie Candolfi née Gamboni, MF

Emma et Eugène Montavon et parents défunts, MF

10h15 Célébration du jeudi 13 mai à Notre-Dame.

1^{ère} lecture : Actes 1, 1-11

«Il s'éleva et une nuée vint le soustraire»

Psaume 46

2^e lecture : Ephésiens 4, 1-13

«Ayez soin de garder l'unité»

Evangile : Marc 16, 15-20

«Enlevé au ciel et s'assit à la droite de Dieu»

Les yeux vers le ciel, et les pieds sur terre !

Le récit des Actes et celui de Marc sont en fait deux versions différentes de l'Ascension de Jésus. Mais la mission confiée aux Apôtres est la même : alors que Jésus les précède au ciel, eux sillonneront la terre pour proclamer son Évangile.

Ref. www.croire.la-croix.com

La quête de l'Ascension du Seigneur est en

faveur de l'Association EMMANUEL. Elle permet d'accueillir des adultes en situation de handicap mental, physique et psychique au chalet « ANAWIM » à Choëx, au Valais. Merci pour votre don.

Le produit de la quête en faveur d'AGAPA Suisse-Romande se monte à Frs 330.25. Merci pour votre entraide.



Célébrations du 7^e dimanche de Pâques

17h30 Célébration du samedi 15 mai à Notre-Dame.

Sara Tajes et Balbina Romar

Emile et Gertrude Fleury

10h15 Célébration dominicale du 16 mai à Notre-Dame.

Julian Ottavio Parro



Bienvenue à

Khaylen Laneiro Loureiro

Qui entre ce samedi 15 mai à 16h00 dans la grande famille de l'Église par le sacrement du Baptême.



Bienvenue à

Sara Beyene

Qui entre ce dimanche 16 mai à 11h30 dans la grande famille de l'Église par le sacrement du Baptême.

1^{ère} lecture : Actes 1, 15-17.20a.c-26

«Ensuite, on fit cette prière»

Psaume 102

2^{ème} lecture : 1 Jean 4, 11-16

«Nous avons reconnu l'amour que Dieu a pour nous»

Évangile : Jean 17, 11b-19

«Les yeux levés au ciel, Jésus pria ainsi»

Discerner dans la prière

Les «frères» réunis au Cénacle accomplissent les dernières volontés de Jésus qui avait prié pour l'unité des siens. Le psalmiste convie lui aussi les «messagers du Seigneur» à bénir Dieu. Et pour Jean, c'est encore et toujours l'amour qui nous fait demeurer en Dieu.

Ref. www.croire.la-croix.com

La quête du 7^e dimanche de Pâques est en faveur du travail de l'Église dans les médias. Votre don permet une bonne communication dans la société actuelle. Il permet aussi de faire retentir le message évangélique dans des médias qui sont constamment en évolution. Merci pour votre geste.

LA VIE DE NOTRE PAROISSE

Lundi 17 mai 2021

13h30 Ouvroir, à la MdO.

19h15 Prière du lundi à Notre-Dame.

Mardi 18 mai 2021

08h00-11h00 Aumônerie à l'hôpital et au hôte l'Oréade.

14h00-17h00 RENCAR : uniquement accessible par téléphone au 079 775 33 88.

19h00-19h50 Groupe A, répétition de la Saitne-Cécile à Notre-Dame.

20h00-20h50 Groupe B, répétition de la Saitne-Cécile à Notre-Dame.

Mercredi 19 mai 2021

08h30 Célébration à Notre-Dame.

16h00 Prière du chapelet des enfants de Marie. A Notre-Dame.

19h45 CdOp à la MdO.

Jeudi 20 mai 2021

17h00 Equipe d'animation du parcours confirmation à la MdO.

19h00 Conseil de Paroisse à la MdO.

Samedi 22 mai 2021, solennité de la Pentecôte

17h30 Célébration eucharistique de la Pentecôte à Notre-Dame, animée par un quatuor de chant.

Dimanche 23 mai 2021, solennité de la Pentecôte

10h15 Célébration dominicale de la Pentecôte à Notre-Dame, animée par un quatuor de chant.

Les normes sanitaires en vigueur n'ont pas changé concernant le nombre maximal de 50 pour les célébrations à Notre-Dame, l'inscription préalable au secrétariat au 032 493 11 63 et le port du masque. **A notre regret, sans inscription préalable, nous ne pourrions vous assurer une place lors des célébrations.**

L'équipe pastorale

Les activités des groupes et mouvements reprennent progressivement, à notre grande joie.

Nous invitons les responsables à contacter l'EP et les secrétaires pour organiser les reprises et réserver une salle appropriée aux rencontres.

Max 15 personnes à la MdO, avec le respect des distances et port du masque .